

## تجربه زیسته کودکان کار شهر تبریز از احساس تنها

### مطالعه به روش پدیدارشنختی

علی ایمانزاده<sup>۱</sup>

سریه علیپور<sup>۲</sup>

تاریخ پذیرش: ۹۷/۰۲/۲۱ تاریخ دریافت: ۹۷/۰۸/۱۰

#### چکیده

خانواده نظامی اجتماعی است که اختلال در هریک از اعضای آن می‌تواند کل نظام خانواده را مختل کند. درک صحیح از مشکلات خانواده‌های کودکان کار، نه تنها به این کودکان و خانواده آن‌ها، بلکه به جامعه نیز کمک فراوانی می‌کند. یکی از مؤلفه‌های تأثیرگذار بر کیفیت زندگی کودکان کار، احساس تنها است؛ بنابراین هدف این پژوهش، توصیف و تبیین واکاوی تجربه‌های کودکان کار از احساس تنها بود. پژوهش حاضر به روش کیفی و پدیدارشناسی و نمونه‌گیری هدفمند و به‌کمک مصاحبه ژرف‌نگر با پانزده نفر از کودکان کار انجام گرفت و مصاحبه‌ها ضبط و به روش استرابت و کارپیتر تجزیه و تحلیل شد. از یافته‌های تجربه‌های کودکان کار از احساس تنها چهار مضمون اصلی «احساسات ادرآکشده»، «أنواع احساس تنها»، «پیامدهای احساس تنها» و «راه‌های غلبه بر احساس تنها» شناسایی شد. کودکان کار در معرض انواع احساس تنهاها و بهویژه تنها اگریستانسیال قرار دارند. همچنین در زندگی خود احساس بی‌معنایی، نامیدی و رهاشدگی دارند. بدین‌منظور می‌توان با سیاست‌هایی مانند بهبود تعامل اجتماعی، تدارک زمینه‌های تحصیل، آموزش مهارت‌های اجتماعی و معنویت‌درمانی بر این حس کودکان کار غلبه کرد.

واژه‌های کلیدی: احساس تنها، تجربه زیسته، کودکان کار، مطالعه پدیدارشنختی.

۱. دانشیار دانشگاه تبریز (نویسنده مسئول)، aliimanzadeh@yahoo.com

۲. کارشناس ارشد بهسازی منابع انسانی دانشگاه تبریز، safsa\_sahand@yahoo.com

## مقدمه و طرح مسئله

انسان موجودی اجتماعی و نیازمند برقراری ارتباط با دیگران است؛ به گونه‌ای که بسیاری از نیازهای متعالی و شکوفایی استعدادها و خلاقیت‌های وی تنها به‌کمک تعامل بین فردی و ارتباطات اجتماعی ارضا می‌شود و به فعل درمی‌آید. به همین دلیل همواره سعی می‌کند تا مهارت‌هایی را به منظور تسهیل ارتباط خود با دیگران کسب کند و بر تکامل شخصی خود بیفزاید (برنا و سواری، ۱۳۹۰). تنهایی نوعی احساس تکاملی سازگارانه است که فرد را به‌سوی تعاملات اجتماعی سوق می‌دهد (کاسیوپو و هاکی، ۲۰۰۹). در دنیای مدرن، باید به فرایند اجتماعی شدن و تعلیم و تربیت کودکان توجه کرد. در این میان، حضور مستمر گروهی از کودکان در خیابان، که در نگاه اول به دلیل بی‌خانمانی و قرارگرفتن در بحران اقتصادی به کار در خیابان روی آورده‌اند، به آزادگی و نگرانی شهروندان و مسئولان منجر شده است (ایمانی و نرسیسیانس، ۱۳۹۱). پژوهشگران گوناگون تعاریف متعددی از کودکان کار ارائه کرده‌اند. در بیشتر این پژوهش‌ها، کودکان کار کودکانی هستند که فعالیت‌های اقتصادی انجام می‌دهند و در فعالیت‌های بازاری مشارکت دارند، اما گروهی دیگر از پژوهشگران، کودکانی را که خارج از خانه کار می‌کنند و کودکانی را که در خانه و برای مصارف داخلی خانه فعالیت می‌کنند جزء کودکان کار قلمداد می‌کنند (گانرسون<sup>۱</sup> و همکاران، ۲۰۰۶). بنا بر تعریف اخیر سازمان دیده‌بان حقوق بشر، کودکان خیابانی به کودکان و نوجوانان زیر ۱۸ سال گفته می‌شود که به روش گوناگون در خیابان مشغول به کار و زندگی هستند. درواقع این کودکان بخش عمده‌ای از شبانه‌روز را در خیابان به سر می‌برند. آن‌ها یا منبع درآمد خانواده هستند، یا برای رفع احتیاجات شخصی خود کار می‌کنند. همچنین بخش چشمگیری از شبانه‌روز را در خیابان و دور از حمایت، نظارت و کنترل افراد بزرگ‌سال مسئول به‌سر می‌برند (فلاح و همکاران، ۱۳۸۶). این کودکان بخشی از انبویه کودکانی هستند که با فقر جانکاه دست به گریبان هستند. آن‌ها در سراسر جهان در معرض آسیب قرار دارند و حقوقشان پایمال می‌شود. در ایران آمارهای دقیقی از کودکان خیابانی در دست نیست؛ زیرا مسائل فرهنگی و کرج این کودکان به نقاط گرمسیر یا سردسیر، سرشماری آنان را دشوار کرده است، اما شمار آنان کمایش از ششصد هزار تا یک میلیون تن برآورد شده است (سلیمانی و

1. Gunnarsson

حاجیانی، ۱۳۹۲). یکی از مسائل روان‌شناختی کودکان کار در زمینه رشد اجتماعی، احساس تنها، است. تنها، پدیده‌ای بین‌فرهنگی است و جهانی‌بودن آن نشانه نیاز جهانی به تعلق است. تعلق نیاز به ایجاد رابطه اجتماعی پایدار با شخص مراقب است. درنتیجه، تنها، پاسخی شناختی‌عاطفی است که برای تهدیدشدن این نیاز مطرح شده است. مؤلفه شناختی تنها، شکاف میان رابطه اجتماعی دلخواه و رابطه اجتماعی واقعی است و مؤلفه عاطفی تنها، هیجان‌های منفی ناشی از تنها، مانند غم بهشمار می‌آید. در این میان، کودک تنها نمی‌تواند حضور مهم و مؤثر والدین یا دیگران را در دنیای اجتماعی خود داشته باشد و فکر می‌کند در صورت بروز مشکل، دیگران او را در موقعیت معینی یاری نمی‌دهند (شارتل<sup>۱</sup>، ۲۰۰۸). تنها، تجربه‌ای ذهنی است و شاید شخص با اینکه در اطراف دیگران قرار دارد، احساس تنها، کند یا زمانی که تنهاست احساس تنها، نکند (سوناری<sup>۲</sup>، ۲۰۱۰).

ویس (۱۹۷۳) در نظریه تنها، میان دو نوع محرومیت شامل «فقدان شبکه اجتماعی» و «فقدان فرد صمیمی دیگر»، تمایز قائل شد و تنها، ناشی از این دو نوع محرومیت را به ترتیب «احساس تنها، اجتماعی» و «احساس تنها، عاطفی» نام‌گذاری کرد. به اعتقاد وی، ما برای پرکردن خلا، تنها، خود و احساس اطمینان و امنیت، نیازمند برقراری ارتباط با افراد بی‌شماری نیستیم، بلکه به فرد خاصی احتیاج داریم که به ما اطمینان دهد می‌توانیم با دنیا و مشکلات آن مقابله کنیم. وی این فرد خاص را «نگاره دلبستگی» و تنها، ناشی از نبود دلبستگی عاطفی به این نمادها و نداشتن رابطه نزدیک و صمیمی با افراد خاص دیگر را احساس تنها، عاطفی می‌نامد. احساس تنها، اجتماعی از حاصل نبود شبکه‌ای از روابط اجتماعی است که فرد در آن جزئی از گروه دوستان با علاقه و فعالیت‌های مشترک باشد، یا نتیجه نداشتن جایگاهی در جامعه است (شریعتی و همکاران، ۱۳۹۵). ظهور مدرنیته بیش از دیگر دوره‌های فلسفی در احساس تنها، انسان عصر جدید تأثیرگذار است. اگزیستانسیالیسم نیز به منزله یکی از مکتب‌های فلسفی انسان‌گرایانه در پاسخ به این دغدغه‌های دوران مدرن شکل گرفته است (ایمان‌زاده و علیپور، ۱۳۹۶). یالوم در کتاب روان‌درمانی اگزیستانسیال تنها، را بخشی از هستی می‌داند که باید آن را پذیریم. براساس این نظریه، فرد در

1. Lyn-Shortel

2. Sunnari

نهایی به درک خویش نائل می‌شود و ادراک و انسانیت فرد گسترش می‌یابد (ویسی، ۲۰۱۴). در نظریه پردازی‌های روان‌تحلیلگری، ریشه‌های احساس تنها بی در نیازهای دوران کودکی مطرح می‌شود (برگونو و همکاران، ۲۰۰۴). ریچمن (۱۹۵۹) احساس تنها بی را ناشی از کودکی اولیه و از شیرگرفتن زودرس می‌داند. احساس تنها بی تجربه‌ای منفور، پریشان‌کننده و ناخوشایند است که سبب می‌شود کودک به همراه آن با احساس حقارت و حالت‌های خلُقی و هیجانی ناراحت‌کننده‌ای نیز مواجه شود (اله‌اگین، ۲۰۰۴). باید توجه داشت که احساس تنها بیماری بیماری نیست، مانند اینکه ما هیچ وقت نمی‌گوییم تب یک بیماری است. احساس تنها بی پیش از هر چیز یک نشانه، آیت یا علامت است و بنا بر ویژگی‌ای که هر نشانه‌ای دارد، هشدار‌دهنده است. همچنین با توجه به بستری که احساس تنها بی در آن زاده می‌شود، نشانه‌ای است که به ما می‌گوید در آن بستر و در ارتباط با آن مشکلی داریم و انحراف یافته‌ایم. براساس آمارهای رسمی، ۲۵۰ میلیون کودک کار در دنیا وجود دارد. حدود دو میلیون کودک کار در ایران تخمین زده شده است که در شرایط نامناسب از نظر ایمنی، بهداشت، تحصیل و... قرار دارند و با انواع بیماری‌های جسمی، روحی-روانی و اجتماعی مواجه هستند (قدس جعفری و همکاران، ۱۳۹۲).

باید توجه داشت عمدۀ پژوهش‌های مرتبط با مسئله کار کودک در حوزه جامعه‌شناسی و حقوق است و کمتر پژوهشی در روانشناسی صورت گرفته است. شهر تبریز در روایت‌های عامه شهری بدون منکدی است و از نظر کودکان خیابانی با کمترین آمار کشوری وضعیت مناسبی دارد. مسئلانه‌های اجتماعی نیز این روزها عزم خود را جزم کرده‌اند تا عنوان «شهر بدون کودک خیابانی» را برای تبریز به ثبت برسانند، اما واقعیت این است که امروزه هیچ شهری از پدیده کودک کار در امان نیست و بررسی این پدیده، ابعاد آن و علل گرایش به آن و راه‌های کنترل و مواجهه با آن می‌تواند در تحقق جامعه‌بدون کودک کار کمک شایانی کرده و مانع آسیب‌های بعدی آن شده است. با توجه به آغاز احساس تنها از دوران کودکی، تأکید پژوهشگران بر تداوم این رفتارها در سال‌های بعدی و بهداشت روانی کودکان در سال‌های اخیر، همچنین نظر به اینکه تاکنون پژوهشی به بررسی احساس تنها در گروه کودکان کار در شهر تبریز نپرداخته است، پژوهش حاضر به واکاوی تجربه کودکان کار شهر تبریز از احساس تنها می‌پردازد.

### پیشینهٔ پژوهش

براساس پژوهش‌های صورت‌گرفته احساس تنها، با مشکلات جسمانی و روان‌شناختی بسیاری مانند افسردگی (نانجل<sup>۱</sup> و همکاران، ۲۰۰۳)، اضطراب (جانسون و همکاران، ۲۰۰۱) سوءصرف مواد، عزت‌نفس پایین، خستگی، شاد زندگی نکردن، تیره‌روزی و احساس بدینختی (ساکلفسکی و یاکولیک، ۱۹۸۹) مرتبط است و تهدیدی برای سلامت روان و کارکرد روانی فرد به‌شمار می‌آید. دونگ، بک و سیمون (۲۰۰۹) در بررسی تأثیر حمایت اجتماعی بر تنها، و رفتار بد زنان چینی، به این نتیجه رسیدند که حمایت اجتماعی در کاهش احساس تنها، بزرگ‌سالان، جوانان، نوجوانان و کودکان نقشی بسیار مهم دارد. هاکلی و همکاران (۲۰۰۳) دریافتند که احساس تنها، با کاهش احساس درکشدن، صمیمت، راحتی و افزایش تضاد و تنفس در روابط همراه است. همچنین براساس مطالعات دیگری نیز نشان می‌دهند که احساس تنها، با اختلالات شخصیتی، خودکشی، نقص در کارکردهای شناختی و افزایش نشانه‌های افسردگی در ارتباط است. براساس پژوهش ارزوکان (۲۰۰۹) اضطراب اجتماعی و اعتماد به نفس پایین پیش‌بینی کننده احساس تنها است. مدح و همکاران (۲۰۰۸) در پژوهش خود به این نتیجه رسیدند نوجوانانی که احساس تنها و نومیدی می‌کنند، به‌دبیال راهی برای رهایی از بحرانی هستند که به‌شدت آن‌ها را رنج می‌دهد. احساس تنها و ناخواسته‌بودن مهم‌ترین علل بروز رفتارهای خودآسیبی در نوجوانان است. مرادی‌امین و همکاران (۱۳۹۵) با مقایسه «احساس تنها» در نوجوانان دارای اختلال نارسایی توجه بیش‌فعالی و نوجوانان عادی<sup>۲</sup> به این نتیجه رسیدند که استفاده از مداخلات روان‌شناختی به‌منظور کاهش احساس تنها از همان دوران کودکی و قبل از رسیدن به نوجوانی صورت می‌گیرد.

براساس پژوهش‌های صورت‌گرفته با وجود اینکه احساس تنها و کودکان کار، حوزه‌های مورد علاقه و پژوهش پژوهشگران بوده است، در باب احساس تنها، کودکان کار پژوهشی صورت نگرفته است؛ از این‌رو پژوهش حاضر می‌تواند ابعاد جدیدی از مشکلات کودکان کار را بگشاید؛ بنابراین به‌دبیال بررسی تجربه‌های زیسته کودکان کار از احساس تنها است. پرسش اصلی پژوهش این است که کودکان کار شهر تبریز چگونه تجربه زیسته خود را از احساس تنها روایت می‌کنند؟

1. Nangle

## چارچوب مفهومی پژوهش

در روش کیفی، نظریه‌ها پشتونه نظری داده‌ها محسوب نمی‌شوند، بلکه حساسیت نظری به وجود می‌آورند و برای مضامین و یافته‌ها، برچسب‌های مفهومی پیشنهاد می‌کنند (لاریجانی و میرحسینی، ۱۳۹۷: ۶۵۳). نظریه‌های مطرح شده در باب کودکان کار متعدد است و هریک از این حوزه‌های مطالعاتی از منظر خاص خود به این پدیده پرداخته‌اند. برخی به پدیده کودکان کار از منظر اقتصادی نگاه می‌کنند. برخی نیز نگاهی کاملاً جامعه‌شناسی به این پدیده دارند و برخی هم از نگاه روان‌شناسی و تربیتی به این قضیه می‌نگرد.

رهیافت آسیب‌شناسی اجتماعی به کودکان کار، پدیده کودکان خیابانی را آسیب و بیماری‌ای اجتماعی درنظر می‌گیرد و در تبیین آن به رفتارها، ویژگی‌ها و شرایط اجتماعی کودکان کار و خانواده آن‌ها می‌پردازد؛ فرضیه‌ای که کودکان کار را رها شده و بی‌سرپرست می‌داند و به بزهکاری اجتماعی این قشر از کودکان توجه ویژه‌ای می‌کند. امروزه ناکافی و ناکارآمدبودن این رهیافت در پژوهش‌های متعدد اثبات شده است (حسینی، ۱۳۸۴: ۱۵۶). نظریه‌های بی‌سازمانی اجتماعی مانند نظریه آنومی مرتن و نظریه عدم تعادل ساختاری پارسونز و نیز بت که در سطح ساختارهای کلان به بررسی این آسیب‌ها می‌پردازند، بر نقش عوامل ساختاری تأکید دارند. این عوامل سبب منطبق‌بودن خردمندی نظامها با تغییرات اجتماعی و محیطی می‌شوند و عدم تعادل ساختاری را به وجود می‌آورند (آزادارمکی و بهار، ۱۳۷۷: ۴۷).

نگاه اقتصادی به پدیده کودکان کار یکی از رویکردهای موجود ناظر بر این کودکان است. از منظر این نظریه‌ها، ارتباط مستقیم و معناداری میان فاکتورهای اقتصادی و کودک کار وجود دارد. لوئیس در نظریه فرهنگ فقر پدیده کودکان کار به این امر اشاره می‌کند که کودکان کار نتیجه بی‌سرپرستی و رهاشدگی از سوی خانواده‌هاست. فقر و نداری نیز به ناتوانی خانواده‌ها در تعهدات اخلاقی برای فرزندان منجر می‌شود (قدس جعفری و همکاران، ۱۳۹۲: ۶۰). هولگادو و همکاران (۲۰۱۶) توانمندسازی اقتصادی کودکان کار را از جمله راههای برونو رفتن از این معضل عنوان می‌کنند.

از نگاه روان‌شناسی کودکان کار بهدلیل آموزش‌نیدین در موعد مقرر و ناتوانی در تحصیل علم و فن، نداشتن قدرت رقابت با سایر کودکان در ایجاد زندگی سالم و نداشتن مهارت‌های اجتماعی و روانی در معرض آسیب‌های روانی قرار دارند. یکی از این آسیب‌ها که می‌تواند سلامت روان کودکان

کار را تهدید کند، احساس تنها است که می‌تواند در سه شکل تنها اجتماعی، اگریستنسیال و عاطفی تبیین شود. کاسپیو و پاتریک از نظریه پردازان حوزه تنها عاطفی به این نکته اشاره دارند که احساس تنها از انزواهی عاطفی در اثر نبود دلستگی عاطفی نزدیک یا یک رابطه صمیمی (معمولًاً همسر، والد یا دوست و کودک) ظاهر می‌شود و تنها می‌تواند با به دست آوردن دلستگی عاطفی دیگر یا الحق مجدد دلستگی قبلی از دست رفته جبران شود (۲۰۰۸).

از منظر روان درمانگرایان اگریستنسیالیستی، تنها ای انسان در سه سطح تنها بین فردی، درون فردی و هستی گرا یا تنها ای اگریستنسیال مطرح شده است (یالوم، ۱۹۸۰). آزوین یالوم پیشگام و مدافع این نظریه، این سه نوع تنها را از مسائل روان‌شناسخی رو به رشد انسان عصر مدرن می‌داند. جمعیت آسیب‌پذیر و در معرض خطر به دلیل استنادهای بیرونی برای ناکامی‌های خود بیشتر در معرض احساس تنها اگریستنسیال و پیامدهای آن از قبیل رهاشدگی و پرتاب شدگی واقع می‌شوند (بیوتل و همکاران، ۲۰۱۷).

به نظر می‌رسد نگاه روان‌شناسخی به پدیده کودکان کار و نظریه تنها روان درمانگرایانه یالوم با ابعاد متفاوت آن بتواند چارچوب خوبی برای تبیین احساس تنها کودکان کار باشد؛ زیرا آن‌ها به دلیل حضور نداشتن مفید در اجتماع و حلقه‌های اجتماعی در روابط فردی و بین فردی و ارتباط با معنای زندگی دچار بحران‌هایی هستند.

## روش پژوهش

پژوهش حاضر از نوع مطالعات کیفی است که با رویکرد پدیدارشناسی انجام گرفته است. پدیدارشناسی روشی است که هدف آن تمرکز بر افراد افراد از جهانی است که در آن زیست می‌کنند (فید<sup>۱</sup>، کافل<sup>۲</sup>؛ ۲۰۰۴؛ ۲۰۱۱). پژوهشگران زمانی از این روش استفاده می‌کنند که سعی دارند به توصیف تجارب زیسته افراد پردازنند (گرین والد<sup>۳</sup>؛ ۲۰۰۵). به اعتقاد من، پدیدارشناسی تفسیری رویکردی سامانمند برای مطالعه و تفسیر یک پدیده ارائه می‌کند و اجازه می‌دهد پدیده مدنظر با دیدگاهی تفسیری تحلیل و کشف شود تا پژوهشگر طی فرایند تفسیر به درک

1. Fade  
2. Kafle  
3. Groenewald

عمیق‌تری از تجربه‌های زیسته دست یابد. در این پژوهش، درک عمیق تجربه‌های کودکان کار درمورد مفهوم پدیده احساس تنها با راهیافتن به ورای توصیفات بیان‌شده از تجربه آن‌ها و تفسیر و کشف معانی این تجربه‌ها در متن و زمینه ویژه خود امکان‌پذیر است. جامعه مطالعه‌شده در این پژوهش، کودکان کار شهر تبریز بودند. نمونه‌گیری به شیوه هدفمند و دردسترس انجام شد. نمونه‌پژوهش شامل پانزده کودک کار تبریز است. در عین توجه به وضعیت کودکان کار و ملاحظات اخلاقی، تلاش شد ضمن همدلی با کودکان دریابیم فرایند احساس تنها چگونه تجربه شده و این تجربه‌های خود را چگونه روایت می‌کنند. شرکت‌کنندگان بین ۸ تا ۱۵ سال داشتند. میانگین سنی شرکت‌کنندگان نیز ۱۱ سال بود.

جدول ۱. مشخصات شرکت‌کنندگان پژوهش

کد	جنسیت	سن	نوع کار	تعداد ساعت کاری	تحصیلات
۱	پسر	۱۵	دستفروشی	۱۱	دوم
۲	پسر	۱۳	دستفروشی	۸	دوم
۳	پسر	۱۴	زباله‌گردی و نان خشکی	۱۲	بی‌ساد
۴	دختر	۹	دستفروشی	۸	سوم
۵	پسر	۱۴	دستفروشی	۱۱	پنجم
۶	پسر	۱۳	دستفروشی	۱۳	دوم
۷	پسر	۱۴	کارگر ساختمان	۱۰	سوم
۸	پسر	۱۱	شاگردی مغازه	۱۲	سوم
۹	پسر	۱۰	شاگرد یدکفروش	۱۲	بی‌ساد
۱۰	پسر	۹	دستفروشی	۸	سوم
۱۱	پسر	۱۰	کار با ترازو	۸	چهارم
۱۲	پسر	۱۲	واکس‌زدن	۸	پنجم
۱۳	پسر	۱۴	کوره آجرپزی	۱۰	چهارم
۱۴	دختر	۸	دستفروشی	۶	دوم
۱۵	پسر	۱۱	گلفروشی	۱۱	دوم

به منظور جمع آوری اطلاعات مربوط به ویژگی های اشتغال کودکان مانند نوع مشاغل، محل و زمان کار و روابط کودکان با یکدیگر از روش های مصاحبه عمیق فردی استفاده شد. اطلاعات مورد نیاز با استفاده از بررسی مصاحبه عمیق با پانزده کودک کار بین ۸ تا ۱۵ سال انجام شد. تحلیل داده های حاصل از مصاحبه ها به روش تحلیل محتوا صورت گرفت. بدین ترتیب که اطلاعات ضبط شده کدگذاری شد و مصاحبه گران به منظور افزایش دقیق به ارزیابی و بازبینی این اطلاعات پرداختند. براساس نتایج کدگذاری ها مضامین اصلی اطلاعات استخراج شد و با مقایسه دائم آن ها، برخی مضامین مشابه با هم ادغام و با توجه به اهداف مطالعه محور بندی شدند. از آنجا که هدف از انجام مصاحبه شناختن و درک منظور و رفتار دیگران است، مصاحبه گر از فرد پرسش می کند تا وی را بهتر بشناسد و بتواند در فکر وی نفوذ کند. پایه و اساس مصاحبه و جرئت انجام آن، اعتماد است؛ یعنی آنچه مصاحبه شونده در مصاحبه می گوید باید پذیرفت و نباید سبک و سنگین کرد یا ستود. مصاحبه با کودکان کار مستلزم داشتن جرئت فراوان است. کودکان شاید ماهیت فرایند مصاحبه و نتایج احتمالی آن را ندانند؛ با این همه باز به دنبال حس مقبولیت هستند و می خواهند کسی به حرف های آن ها گوش دهد و گفته هایشان را باور کنند. مصاحبه با کودکان کار مستلزم داشتن مهارت و دانش است. دانش نسبت به موانع کلامی که باید بر آنها غلبه کرد، دانش درباره نوع اطلاعاتی که باید در مصاحبه به دست آورد و برخورداری از مهارت های لازم برای انجام این کار، دانش به این اصل که مصاحبه گر به رغم داشتن نیت کمک کردن به کودک، ممکن است همیشه در این کار موفق نباشد. در مصاحبه با کودک کار باید نیازهای خاص کودک را شناخت. با این کار می توان مصاحبه را با نیازهای کودک هم خوان کرد. مناسب ترین محیط برای مصاحبه محیطی است که خلوت، راحت، صمیمی و دوستانه باشد همراه با چند پوستر روشن از تصاویر کودکان که بر دیوار نصب شده باشد تا کودکان کار احساس آرامش کنند. اگر کودک احساس ترس یا تشویش کند، می توان با غیررسمی کردن حالت مصاحبه، این احساسات کودک را کاهش داد. در این مطالعه، مصاحبه ها روی یک دستگاه لپ تاپ ضبط شد. در ابتدای هر جلسه، مصاحبه گر درباره اطلاعات دمو گرافیک کودکان کار (نام و نام خانوادگی، نوع کار، سن، تحصیلات) می پرسید و سپس درمورد چگونگی مصاحبه و اهداف پژوهش حاضر توضیح

می‌داد. به شرکت‌کنندگان اطمینان داده می‌شد که متن مصاحبه کاملاً محترمانه خواهد ماند و در توصیف و تحلیل نهایی نامی از آن‌ها برده نخواهد شد. به‌منظور رسمی و قانونی‌کردن رضایت مصاحبه‌شوندگان برای شرکت در مصاحبه، از هریک از آنان موافقت‌نامه‌ای شفاہی گرفته شد. در عین حال که پژوهش عمیق و پرسش‌ها نیمه‌ساختاریافته محسوب می‌شد و بسیاری از پرسش‌ها نیز از دل مصاحبه بیرون آمده بود. پرسش‌های مطرح شده برای دستیابی به پرسش اصلی تدوین شدند. پرسش اصلی پژوهش از مصاحبه‌شوندگان این است که تجربه زیسته شما از پدیده احساس تنها‌یی چیست؟ پرسش‌های دیگر نیز عبارت‌اند از اینکه چه عواملی سبب می‌شود انسان در جهان احساس تنها‌یی کند؟ وقتی احساس تنها‌یی می‌کنید چه حسی به شما دست می‌دهد؟ آیا این احساس همیشه با پیامدهای منفی همراه است؟

هنگامی که صحبت‌های مصاحبه‌شونده از تشریح پدیده بررسی شده فاصله می‌گرفت، پژوهشگران با طرح پرسش از گفته‌های وی توجه او را به پدیده مدنظر جلب می‌کردند و سعی بر این بود که روند مصاحبه با پرس‌های پیگیر در راستای دستیابی به تجربه مورد نظر ادامه پیدا کند؛ مانند: «ممکن است در این مورد بیشتر توضیح دهید؟»، «می‌توانید این موضوع را واضح‌تر بیان کنید؟»، «ممکن است درباره... بیشتر توضیح دهید»، «یعنی می‌خواهید بگویید که...؟» یا «ممکن است با مثالی منظور خود را از صحبتی که داشتید بیان کنید؟» که این موارد سبب شفاف‌ترشدن پدیده برای پژوهشگران و خود مشارکت‌کنندگان می‌شد. هنگام مصاحبه سعی شد سایر پرسش‌ها در جریان مصاحبه شکل بگیرد. طول مدت مصاحبه ۲۵ تا ۴۵ و به‌طور متوسط ۳۰ دقیقه بود. مصاحبه‌شوندگان آزاد بودند که هر زمان اراده کنند از مصاحبه انصراف دهند. تجزیه و تحلیل داده‌ها برای پژوهش براساس جمع‌آوری اطلاعات به‌کمک پرسش‌ها و محورهای انتخاب‌شده ممکن شد. پس از مصاحبه، سخنان ضبط شده از سوی مصاحبه‌گر به متن نوشتاری تبدیل شد و جملات و عبارات و نقل قول‌هایی که به درک تجربه افراد از پدیده دلالت کمک می‌کردند مشخص شدند. در مرحله بعد، آزمونگر از عبارات مهم برای دسته‌بندی معانی، که سبب دستیابی به زیرمضمون‌ها (زیرخوش‌های) می‌شد، استفاده کرد. این زیرمضمون‌ها نیز برای نوشتمن آنچه شرکت‌کنندگان تجربه کرده‌اند، در پوشش مضمون‌ها (خوش‌های) استفاده شد. درنهایت، مضمون‌ها در پوشش محدوده وسیع‌تری به نام حیطه قرار

گرفتند. بهمنظور صحت و استحکام داده‌ها در پژوهش حاضر، از چهار معیار مقبولیت، قابلیت اعتماد، تأییدپذیری و انتقالپذیری استفاده شد. مصاحبه‌های کدبندی مشارکت‌کنندگان به خودشان بازگردانده شد و آن‌ها کدهای انتخابی را مطابق تجربه‌های خودشان یافتدند. همچنین از روش بازبینی هم‌تراز نیز استفاده شد و ۸۵ درصد از کدهای استخراج شده و مضامین پیشنهادی مورد توافق افراد بود.

### یافته‌ها

از تحلیل مصاحبه‌های شرکت‌کنندگان، چهار مضمون اصلی احساسات ادراک شده، انواع احساس تنها، پیامدهای احساس تنها، راههای غلبه بر احساس تنها حاصل شد که در جدول ۲ آمده است:

جدول ۲. مضامین اصلی و فرعی تجربه کودکان کار از احساس تنها

مضامین فرعی	مضامین اصلی
تنها	
اضطراب	احساسات ادراک شده
درمانندگی	
رهاشدگی	
تنها اجتماعی	انواع احساس تنها
تنها اگزیستانسیال	
تنها عاطفی	
نالمیدی	
کاهش اعتماد به نفس	
بی معنایی زندگی	پیامدهای احساس تنها
اعتیاد	
افسردگی	
تعامل اجتماعی	
تحصیل	
کسب مهارت‌های اجتماعی	راههای غلبه بر احساس تنها
معنویت درمانی	

### مضمون اصلی ۱: احساسات ادراک شده

یکی از مضامین اصلی درک کودکان کار از این نوع تنها بی است. این مضمون اصلی به چهار احساس تنها بی، اضطراب، درمانندگی و رهاسنگی اشاره دارد.

### مضمون فرعی ۱: تنها بی

حس تنها بی در میان آدمیان بیانگر جهانی است پاره پاره و سیال که هر کس سرگرم کار خویش و فاصله افراد از هم در حال افزایش است (محمدی و رحیمی، ۱۳۹۷: ۶۸۸). احساس تنها بی به تجربه روان شناختی منفی اشاره دارد که با تجارت بین فردی منفی و از دست دادن اعتماد به دیگران مرتبط است (نیلسون و همکاران، ۲۰۰۶). بوگیرتس (۲۰۰۶) تنها بی را تجربه انزوا و احساس محرومیت درباره دیگران تعریف کرده است که با کاستی کیفی یا کمی در شبکه بین فردی شخص همراه است.

«۱۰ سال دارم و به دلیل جداشدن پدر و مادرم از یکدیگر با مادر بزرگم زندگی می کنم. برای اینکه پول توجیبی و خرجی ام را فراهم کنم کار می کردم. دست و پا شکسته به مدرسه می روم و بعد مدرسه با ترازوی خود به بازار می روم. خیلی احساس تنها بی می کنم؛ چون پدر مادر ندارم دوسم داشته باش. وقتی میام خونه کسی نیس باهش. مادرم مریضه و حوصله حرفای منو نداره» (شرکت کننده شماره ۱۱).

### مضمون فرعی ۲: اضطراب

بیشتر مصاحبه شوندگان در زندگی شان به وجود نوعی اضطراب در زندگی خودشان اشاره کرده اند که از آن می توان به اضطراب تنها بی اشاره کرد. دیدگاه شرکت کننده کان در این زمینه چنین است: «بلا تکلیف موندم. نمی دونم در آینده باید چه بکنم و چه برنامه ای برای زندگی خود داشته باشم. به شدت از این امر اضطراب دارم که نکنه در آینده تنها باشم و اصلاً نتونم ازدواج کنم و خانواده داشته باشم» (شرکت کننده شماره ۳).

«همیشه اضطراب دارم. اضطراب از اینکه هیچ پناهگاهی ندارم. نه دوست، نه پدر مادر و نه هیچ چیز دیگه این حس رو در من کمتر نمی کنه. جدیداً احساس تنها بی عجیبی می کنم» (شرکت کننده شماره ۱).

### مضمون فرعی ۳: درماندگی

برخی مصاحبه‌شوندگان در زندگی‌شان به نوعی درماندگی در زندگی خودشان اشاره کرده‌اند که از آن می‌توان به درماندگی تنها اشاره کرد. «مدتیه که حالات خاصی رو پیدا کرده‌ام که قبلًا دچار اون نبودم. دچار درماندگی شدم. رغبت‌ها و لذت‌های کاهش پیدا کرده. احساس می‌کنم خیلی بی‌عرضه‌ام. خانواده فقیر و درمانده دارم و زندگی خیلی بدی داریم» (شرکت‌کننده شماره ۱۵).

### مضمون فرعی ۴: رهاشدگی

تلئه رهاشدگی یکی از تله‌های زندگی است که سبب می‌شود به هرگونه علامت ترک‌شدن و رهاشدن حساس شوید و حرف‌های دیگران را به قصد و نیت تعبیر کنید. افرادی که دچار رهاشدگی شده‌اند، همیشه نگران هستند مبادا افرادی که دوستشان دارند زمانی آنها را ترک کنند یا بمیرند و احساس می‌کنند هیچ پایگاه حمایتی مطمئنی ندارند.

«احساس تنها ای من به خاطر اینکه کسایی که در زندگیم دوستشون دارم از دست دادم. پدرم مواد مخدر مصرف می‌کنه و انگار دیگه ندارمش. حضورش هست، ولی در زندگی ام اثرگذار نیست و من در خیابان‌ها و چهارراه‌های این دنیا پرآشوب رها شده‌ام و هیچ یاریگری ندارم و این رهاشدگی بیش از هر چیز آزارم می‌ده» (شرکت‌کننده شماره ۲).

«خستم از نگاه‌های زننده بعضی مردم. هیچ چیز دنیا برام مهم نیست. شدیداً احساس تنها می‌کنم. احساس می‌کنم هیچ پایگاه حمایتی مطمئنی ندارم. خیلی حس بدیه که با این سن کم تو خیابان‌های این شهر بدون سرپناه به حال خودت رها بشی» (شرکت‌کننده شماره ۶).

### مضمون اصلی ۲: انواع احساس تنها

در مصاحبه با شرکت‌کنندگان به سه نوع تنها (اجتماعی، اگزیستانسیال، عاطفی) اشاره شد که تنها ای اجتماعی، بیشتر به دنبال نوعی گسیختگی و شکاف در شبکه اجتماعی است و در تنها ای اگزیستانسیال فرد در تنها ای به درک خویش نائل می‌شود و تنها ای ادراک و انسانیت فرد را گسترش می‌دهد. تنها ای عاطفی احساس تنها ناشی از انزوای عاطفی در اثر نبود دل‌بستگی عاطفی نزدیک یا رابطه‌ای صمیمی است.

### مضمون فرعی ۱: تنهایی اجتماعی

تنهایی اجتماعی درنتیجه احساس عضونشدن در یک گروه و نداشتن فعالیتهای مشترک با دیگران ایجاد می‌شود. تنهایی اجتماعی زمانی ایجاد می‌شود که شما از روابط دوستی خود ناراضی هستید و نیازمند کسب اطمینان مجدد درمورد احساس ارزشمندی خود از طرف دیگران هستید (عموزاد، ۱۳۹۳).

«بابام سرش تومور داشت. چند بار بردیمش دکتر، ولی آخرش پول نداشتیم. قرار شد دخترعمم پول بده ببابام بره دکتر، اما زمانی تو نست پول بیاره که ببابام فوت شده بود. وقتی ببابام رفت پاهام سست شد. خیلی احساس تنهایی می‌کنم. الان من و مامانم تو این جامعه خیلی تنهاییم. فامیل داریم به مراسم‌های هیچ‌کس نمی‌ریم. کلاً با هیچ‌کس رفت‌وآمد نداریم» (شرکت‌کننده شماره ۱۴).

«دوس داشتم یکی دوسم داشته باشه. بخدا تنهام آرزومند این بود مثل همه آدمای دنیا یه خانواده داشته باشم و یکی هوامو داشته باشه. کسی باشه بتونم بهش اعتماد کنم. نمی‌تونم تو باشگاه عضو بشم. انگار با همه مردم فرق داریم در یک گروه. ممنونم که به دردلم گوش دادین» (شرکت‌کننده شماره ۳).

### مضمون فرعی ۲: تنهایی اگزیستانسیال

در رویکرد وجودگرایی، مطابق با مکتب اگزیستانسیالیسم احساس تنهایی ماهیت انسانی را بیان می‌کند که تنها به دنیا قدم می‌گذارد، تنها زندگی می‌کند و تنها می‌میرد. ماستاکاوس<sup>۱</sup> (۱۹۶۰) سخنگوی مکتب وجودگرایی، احساس تنهایی را اجتناب‌ناپذیر و تنهایی واقعی را مثبت می‌داند. براساس نظر وی، احساس تنهایی بخشی گریزنایپذیر از زندگی انسانی است و به فرد توانایی تحمل، استقامت و افزایش انسانیت می‌بخشد (رستمی، ۱۳۹۲).

«تنهایی و خلوت هدف زندگی رو مشخص می‌کنه، ولی نمی‌دونم چرا نمی‌تونم روی باورهای کار کنم و دنیا رو جای بهتری برای زندگی کنم. نیاز به رشد و کامل شدن دارم، ولی تصمیم دارم هرگز از کوشش دست نکشم و برای آینده و زندگیم تلاش خواهم کرد» (شرکت‌کننده شماره ۱۳).

1. Moustakas

«من خیلی دوست دارم با خودم خلوت کنم؛ چون در تنها ای اتفاقات شگفت‌آور زیادی به فکرم می‌رسه؛ مثلاً به این فکر کردم هدفم چیست؟ و چرا اینجا تو خیابان دنبال هدفم هستم. من با این سنم نباید دیگه تو خیابان دستفروشی کنم. تصمیم گرفتم شاگرد مغازه بشم و در کنار کارکردن مهارت هم کسب کنم. من ساعتهای زیادی رو در زمانهای تنها بیم» (شرکت‌کننده شماره ۹).

### مضمون فرعی ۳: تنها ای عاطفی

تنها ای عاطفی نتیجه دوری و طردشدن از سوی دیگران است. وقتی شما از روابط و پیوندهای عاطفی خود با دیگران ناراضی هستید و کسی را ندارید که برای مهروزی به او تکیه کنید، چهار تنها ای عاطفی می‌شوید (عموزاد، ۱۳۹۳).

«هیچ فرد خاصی در زندگیم ندارم که باهاش درد و دل کنم. احساس می‌کنم حتی نزدیک‌ترین افراد زندگیم دوسم ندارند و هیچ‌کس منو درک نمی‌کنه و کسی ندارم بهم محبت کنه. احساس تنها ای عجیبی می‌کنم؛ چون هیچ‌کس منو درک نمی‌کنه» (شرکت‌کننده شماره ۲).

«من حتی زمانی که در یک جمع هستم، باز احساس تنها ای می‌کنم؛ چون کسی رو همدم و همیزون خودم پیدا نمی‌کنم. یه جورایی از نظر روحی دلتگم و این تنها ای در اعمق وجودم نشسته» (شرکت‌کننده شماره ۱۴).

### مضمون اصلی ۳: پیامدهای احساس تنها

پنج مضمون فرعی در مردم پیامدهای احساس تنها شرکت‌کنندگان وجود دارد که عبارت است از: نامیدی، کاهش اعتمادبه نفس، بی‌معنایی زندگی، اعتیاد، افسردگی.

### مضمون فرعی ۱: نامیدی

انسان وقتی با وضعی اجتناب‌ناپذیر یا با سرنوشتی تغییرناپذیر مواجه می‌شود، ممکن است به احساسات ناخوشایندی از جمله افسردگی، نامیدی، پوچی و تنها ای چهار شود (کانهام، ۲۰۱۵).

«دنیا برام بی‌ارزش شده. احساس می‌کنم خیلی تنها. یه جوری شدم. حرف‌های هیچ‌کس به زبون من و قابل‌فهم من نیست. احساس می‌کنم دیگه امیدی به آینده ندارم. از تنها ای به

نهایی پناه می‌برم. دلم می‌خواهد هیچ‌کس کنارم نباشه و به شدت احساس یأس و نامیدی می‌کنم» (شرکت‌کننده شماره ۵).

«تمام امیدم را از دست دادم؛ چون با دست‌فروشی و فال‌فروشی مطمئن‌آینده‌ای ندارم و با این شرایط جامعه نمی‌دونم چطور باید زندگی کنم. از زندگی خیلی خستم. بود و نبودم برای فرقی نداره» (شرکت‌کننده شماره ۴).

### مضمون فرعی ۲: کاهش اعتمادبهنفس

مفهوم اعتمادبهنفس از یکسو متاثر از شرایط محیطی و وضع زیست‌شناختی افراد ارتباط دارد و از سوی دیگر با شناخت‌ها و ویژگی‌های شخصیتی افراد مرتبط است. مدت‌هاست روان‌شناسان این موضوع را مطرح کرده‌اند که افکار انسان‌ها و معنایی که به رویدادهای تجربه‌شده می‌دهند، ممکن است بر رفتار انسان‌ها تأثیرگذار باشد.

«من خیلی احساس نهایی می‌کنم. نهایی باعث شده من احساس بی‌ارزش‌بودن کنم؛ چون تو خیابان به کفشهای مردم واکس می‌زنم، هیچ‌کس باهام دوس نمی‌شه. نهایی سبب شده اعتمادبهنفس کم بشه. دوستام همیشه بهم زور می‌گن و در برابر دوستام احساس ضعف و ناتوانی می‌کنم. آخه ما خیلی فقیر و تنها هستیم» (شرکت‌کننده شماره ۱۲).

«احساس خوبی نسبت به خودم ندارم. تنها و بی‌کسم؛ چون هیچ‌کس بهم توجه نمی‌کنه. همه بهم می‌گن بچه بدبخت. از خودم، از زندگیم متنفرم؛ چون نمی‌تونم مثل بچه‌های دیگه به مدرسه برم نمی‌تونم فرد مفیدی باشم» (شرکت‌کننده شماره ۱۱).

### مضمون فرعی ۳: بی‌معنایی زندگی

معناداری زندگی یعنی هدف‌داربودن رفتار و اعمال انسانی. آنکس که هدفی روشن پیش رو ندارد، احساس پوچی و بی‌معنایی می‌کند و در فرازونشیب حیات، رنجور و سرگشته گام برمی‌دارد. تداوم این احساس به صورت افسردگی، اقدام به خودکشی، روی‌آوردن به الکل و مواد مخدر و پرخاشگری‌های ویران‌ساز جلوه‌گر می‌شود و آدمی را از شکوفایی و جامعه را از سرزندگی دور می‌کند (گلزاری، ۱۳۸۸).

«کاش به دنیا نمی‌آمدم. هدف زندگی‌م گم کردم. خیلی احساس نهایی می‌کنم و دیگه برای

ثابت شده که بی‌هدف خلق شدم. احساس می‌کنم در اومدن به این جهان هیچ اختیار و نقشی نداشتم» (شرکت‌کننده شماره ۱۴).

«با اینکه بر عکس بیشتر بچه‌های کار به مدرسه می‌رم، درک درستی از زندگی خودم ندارم. نمی‌دونم چرا درس‌خوندن رو بی‌فایده می‌دونم؛ چون برای فردای خودم هدفی ندارم و احساس پوچی می‌کنم» (شرکت‌کننده شماره ۱۰).

#### مضمون فرعی ۴: اعتیاد

صرف موادم خدر عادتی نامعقول در تمام جوامع بشری است که مردان و زنان بی‌شماری را به‌ویژه در سینین نوجوانی تا میان‌سالی گرفتار کرده است. فقر مالی، مشکلات خانوادگی، تنها و گروه هم‌سالان از علل عدمه اعتیاد کودکان، نوجوانان و میان‌سالان محسوب می‌شود. برخی شرکت‌کنندگان پژوهش فقر و تنها بی دوستان را دلیل اعتیاد بیان کردند.

«چیزی که باعث شد من مواد بکشم، همین کارکردن در خیابون هست؛ چون وقتی در خیابون کار می‌کنم و جایی و پناهگاهی ندارم، تنها هستم. مجبور شدم به یک موادفروش اعتماد کنم و این زمینه رو فراهم کرد تا منم از مواد استفاده کنم و برای اون آفا آمار و راپورت بدم و هر وقت پلیس اومد بهش خبر بدم پلیس هست نیا پارک» (شرکت‌کننده شماره ۱۵).

«من چون بعضی دوستانم سیگار می‌کشیدن و نخواستم پیش اونا کم بیارم، منم شروع کردم به سیگارکشیدن و بعد دوستانم گفتن از فلانی خبر داری مواد می‌کشه. برا اینکه ازش فاصله نگیرم شروع کردم به موادکشیدن» (شرکت‌کننده شماره ۳).

#### مضمون فرعی ۵: افسردگی

افسردگی به مجموعه رفتارهایی اطلاق می‌شود که عنصر مشخص آن کندی در حرکت و کلام است. گریستن، غمگینی، پاسخگویی غیرفعال، بی‌علاقتگی، کم‌ارزشی، بی‌خوابی و بی‌اشتهایی از دیگر علائم آن است (بک، ۱۷۹۷). کودکان کار افسردگی خود را با عبارات زیر بیان کرده‌اند:

«من احساس می‌کنم همه ازم بدشون میاد؛ چون همه از رفتارهای من ایراد می‌گیرن. خیلی افسرده شدم. واقعاً آدم بدشانسی هستم» (شرکت‌کننده شماره ۱۰).

«استرس زیاد کارکردن باعث شده احساس افسردگی و تنها بی کنم. دیر می خوابم و زود بیدار می شوم. خودم دوس دارم این حالت رو نداشته باشم، اما نمی تونم باهاش کنار بیام» (شرکت کننده شماره ۹).

#### مضمون اصلی ۴: راههای غلبه بر احساس تنها بی

یکی از جنبه های بسیار مهم پدیدار شده در تجربیات مشارکت کننده گان «راههای غلبه بر احساس تنها بی» بود. هریک از آنان این تم را به شکلی در لوای تجربه های خود مطرح کردند. چهار زیر مضمون «تعامل اجتماعی»، «تحصیل»، «کسب مهارت های اجتماعی» و «معنویت درمانی» راههای غلبه بر احساس تنها بی را شکل دادند.

#### مضمون اصلی ۱: تعامل اجتماعی

یکی از راهکارهای کاهش احساس تنها بی کودکان کار تعامل اجتماعی آنان است که با برقراری ارتباط شروع می شود و با تداوم آن به ایجاد ارتباط هم دلانه و درنهایت به شبکه های اجتماعی می انجامد.

«اصلاً کسی به مشکل ما رسیدگی نمی کنه. حقیقتش خیلی احساس تنها بی می کنم. باز حالا سالی یکبار او نمی دونم به خاطر مثلاً روز حمایت از بچه های کاره یا چیه سراغ منو می گیرم و کمک می کنم. اگه کسی حمایتمون کنه، دیگه حس تنها بی نمی کنیم. کاش مسئولا حمایتمون کنن و ما هم به آیندموں امیدوار باشیم» (شرکت کننده شماره ۲).

«خب کسی حمایت نمی کنه. کسی نیست بینه دلیل خیابان گردی ما چیه؟ بعضی از دوستام واقعاً خیلی تنها و بی کس هستن و جایی برای زندگی ندارند و به همین دلیل زندگی شون تو خیابون می گذرد. بخدا خیلی ناراحت می شیم گاهی این جماعت بی انصاف به ما می گن موش های فاضلاب و یا پسرای ولگرد. ما هم مثل همه آدمیم ما برای خلاصی از این تنها بی نیاز به حمایت داریم و این انگ زدن ها باعث می شه نتو نیم با مردم ارتباط برقرار کنیم» (شرکت کننده شماره ۱۲).

#### مضمون فرعی ۲: تحصیل

کودکان کاری که تجربه احساس تنها بی دارند، اعتقاد داشتند رفتن به مدرسه و هدف داشتن در از بین رفتن حس تنها بی بسیار کمک کننده است.

«من یه مدت به خاطر شرایط زندگی‌مون ترک تحصیل کدم و همش کار می‌کردم، خیلی احساس تنها بی می‌کردم. شب‌ها گریه می‌کردم تا اینکه مامانم گفت دوباره به مدرسه برو تا تنها نباشی حال و هوات عوض بشه. امسال مدرسه ثبت‌نام کردم و خیلی به آینده امیدوارم» (شرکت‌کننده شماره ۱۵).

«خب از وقتی مدرسه می‌رم، هم دوستای زیادی دارم، هم درس یاد می‌گیرم. خیلی خوبه. دیگه احساس تنها بی نمی‌کنم و با انگیزه زندگی می‌کنم» (شرکت‌کننده شماره ۱۰).

### مضمون فرعی ۳: کسب مهارت‌های اجتماعی

یکی از علل مهم احساس تنها بی نقص در مهارت‌های اجتماعی و روابط بین فردی است. انسان برای تماس اجتماعی ساخته شده است و هنگامی که به اندازه کافی ارتباط اجتماعی نداشته باشد، تعادل روانی خود را از دست می‌دهد و از نظر جسمی و ذهنی دچار زوال می‌شود.

«من اطلاعاتی درمورد مهارت اجتماعی ندارم و تو حرف‌زدن با دیگران از نقاط ضعف خودم می‌گم. او نا از من فرار می‌کنم؛ چون فکر می‌کنم من ازشون انتظار کمک دارم» (شرکت‌کننده شماره ۶).

«نمی‌تونم با مشتری درست رفتار کنم؛ چون وقتی از وسایل فروشی من انتقاد می‌کنند، احساس می‌کنم چون منو فقیر می‌دونم، بهم توهین می‌کنم و از طرفی در ارتباط با دوستان نمی‌تونم تقاضای غیرمنطقی اون‌ها رو قبول نکنم. خجالت می‌کشم و می‌ترسم بهم بگن ندید بدید هستی» (شرکت‌کننده شماره ۱۱).

### مضمون فرعی ۴: معنویت درمانی

یکی از عواملی که پژوهشگران آن را در کاهش احساس تنها بی مؤثر می‌دانند، مذهب، معنویت و بهویژه کیفیت ارتباط فرد با خداست. در جهان‌بینی توحیدی، توکل به خدا و باور به معاد انسان را از احساس تنها بی مصون می‌دارد (حدادی کوهسار و غباری بناب، ۱۳۹۱).

«اعتقادات مذهبی من باعث شده احساس تنها بی کمتری داشته باشم. یک خدای توانا و مهربانی دارم که همامو داره و در کارها و فعالیت‌های زندگیم بهش امید دارم. امید به اینکه بتونم به اون چیزی که می‌خوام برسم و چیزی که خوب نیست رو انجام ندم» (شرکت‌کننده شماره ۷).

«دوس دارم با خدا دوس بشم و همیشه سعی کردم ارتباط خودم رو با خدا حفظ کنم و عقاید مذهبی یا معنوی که داشتم رو تقویت کردم. اینا باعث شد که کمتر حس تنها بی و افسردگی کنم. ارتباطم با خدا باعث شد در برابر تنها بی و مشکلات قوی باشم. به نظرم کسایی که اعتقاد به حامی بودن خدا دارن، احساس حمایت و راحتی بیشتری دارن» (شرکت‌کنندۀ شماره ۱۳).

### بحث و نتیجه‌گیری

یکی از مهم‌ترین مشکلات رنج‌بار که کمتر به آن توجه شده، احساس تنها بی در کودکان است که بسیاری از کودکان در جوامع مختلف آن را تجربه می‌کنند. بررسی پدیده احساس تنها بی و غلبه بر آن، به‌ویژه در دوره کودکان کار، به‌دلیل ماهیت خاص آن نیازمند هم‌فکری حوزه‌های علمی مختلف است. امروزه اعتقاد بر این است که شاید با کمک علومی مانند روان‌شناسی و جامعه‌شناسی به‌طور موقت این پدیده را کاهش داد، اما رفع این پدیده نامطلوب در سایه تغییر نگاه و معرفت انسان به مبدأ هستی و نحوه ارتباط با این مبدأ است. هدف مطالعه حاضر شناخت تجربه زیسته کودکان کار و خیابانی پیرامون احساس تنها بی بود. تجربه مشارکت‌کنندگان در قالب طبقات اصلی شامل «احساسات ادراک شده»، «أنواع احساس تنها بی»، «پیامدهای احساس تنها بی» و «راه‌های غلبه بر احساس تنها بی» جای گرفت. تأمل در طبقات به‌دست‌آمده نشان می‌دهد احساس تنها بی تجربه‌های گوناگونی برای کودکان به همراه دارد و بر تمام ابعاد زندگی آنان تأثیرگذار است. یافته‌های پژوهش حاضر بیانگر این است که میان احساس تنها بی با اضطراب و درماندگی و رهاشدنگی رابطه مثبتی وجود دارد که با پژوهش حجت و همکاران (۱۳۹۵) هم‌سویی دارد. آن‌ها نتیجه گرفتند احساس تنها بی موجب افزایش تنبیگی و اضطراب رفتارهای پرخطر مانند سیگار و سوءاستفاده از مواد، گریز از مدرسه، سبب کم‌رویی و کاهش اعتماده نفس در کودکان و نوجوانان می‌شود. در مصاحبه با شرکت‌کنندگان به سه نوع تنها بی (اجتماعی، اگزیستانسیال و عاطفی) اشاره شد. در پژوهش حاضر شرکت‌کنندگان تجربه خود را از تنها بی اجتماعی، فرق‌داشتن با دیگران، نداشتن نقاط مشترک یا ناتوانی عضویت در مکان‌هایی مانند باشگاه و نارضایتی در روابط دوستی بیان کردند که با

نتایج عموزاد، ۱۳۹۳ همسوست. براین اساس، آن‌ها تجربه خود از تنها، اگریستانسیال را برای رسیدن به کمال و هدف، تنها و خلوت را بهتر می‌دانستند که این امر با پژوهش ایمان‌زاده و علی‌پور (۱۳۹۷) مطابقت دارد. یافته‌های این پژوهش نشان می‌دهد احساس تنها، عاطفی ناشی از نداشتن همدم، کمبود محبت و ارضانشدن نیازهای عاطفی دلیل احساس تنها، عاطفی است که سبب شده بود شرکت‌کنندگان از وضع زندگی خود باشند که با نتایج دارک (۲۰۰۵) همسوست. از دیدگاه دارک، احساس تنها، عاطفی تجربه‌ای شایع در نوجوانان و کودکان است، اما وقتی به طور مکرر رخ می‌دهد، تأثیرات محربی بر سلامت جسمی، روانی و عاطفی آنان دارد. کودکان و نوجوانانی که احساس تنها، می‌کنند، افسرده‌ترند و مشکلات عاطفی بیشتر و رضایت کمتری از زندگی دارند. همچنین پژوهش‌ها نشان می‌دهد افرادی که مشکلات مداومی در ایجاد و حفظ ارتباط با دیگران دارند و در ارضای نیاز تعلق‌پذیری با مشکل مواجه هستند، رشد هیجانی و اجتماعی‌شان با مشکل مواجه می‌شود و به آشفتگی‌های روان‌شناختی از قبیل تنها، افسرده‌گی دچار می‌شوند (گوزنر، ۲۰۰۹). پیامدهای احساس تنها، کودکان کار انکارناپذیر است. بیشتر شرکت‌کنندگان پژوهش تنها، را عاملی برای نامیدی، کاهش اعتماد به نفس، بی‌معنایی زندگی، اعتیاد و افسرده‌گی می‌دانند. این امر با پژوهش هنریچ و گالونی (۲۰۰۶) همسوست که بیان کردند احساس تنها، می‌تواند نقشی مهم در ایجاد و نگهداری افسرده‌گی داشته باشد. براساس نتایج پژوهش، کودکان و نوجوانان معناد با اضطراب و افسرده‌گی بیشتر و مشکلاتی مانند عزت نفس پایین و احساس تنها، مواجه هستند که این امر با پژوهش برنامه و سواری مطابقت دارد.

یکی از یافته‌های بسیار مهم در این پژوهش راههای غلبه بر احساس تنها، است. کودکان کار حمایت اجتماعی را راهکاری برای غلبه بر تنها، بیان کردند. حمایت اجتماعی یکی از معروف‌ترین و ممتازترین راههای کنارآمدن با تنها، و نامیدی است (پهلویان و همکاران، ۱۳۹۱). نتایج مطالعه شاهینی و همکاران (۱۳۹۱) نشان می‌دهد حمایت اجتماعی مناسب سبب کاهش میزان احساس تنها، و افزایش رضایت از زندگی می‌شود و یکی از پیش‌بینی کننده‌های سلامت است. در پژوهش حاضر، شرکت‌کنندگان تحصیل، رفتن به مدرسه و بودن با دوستان را راهکاری برای غلبه بر تنها، ذکر کردند. نتیجه پژوهش نشان می‌دهد کسب مهارت‌های

اجتماعی در کاهش احساس تنها بی تأثیری مثبت دارد. این امر با نتایج پژوهش فیروز علیزاده و مهرمحمدی (۱۳۹۵) مطابقت دارد که بیان می کند آموزش مهارت های مثبت اندیشی سبب کاهش اضطراب و افسردگی کودکان کار و خیابانی می شود. کودکان کار حاضر در پژوهش، ارتباط با خدا و عبادت را شیوه اساسی در رویارویی با احساس تنها بی می دانند. این مقوله با پژوهش های کیرک پاتریک و شاور (هورویتز و همکاران، ۱۹۸۲) همسویی دارد. شاور در چارچوب نظریه دلبستگی بیان کرده است داشتن دلبستگی ایمن به خدا می تواند خلاً و آسیب های ناشی از دلبستگی نامن در دوره های تحولی را کاهش دهد یا حتی جبران کند. از دیدگاه سنکوویچ، تنها بی اگریستانسیال می تواند در رشد و تعالی معنوی انسان و اتصال آن به وجود متعالی نقشی مهم ایفا کند (روتنبرگ و همکاران، ۲۰۰۴). از دیدگاه راکس و کارنر ز رابطه منفی معناداری میان باورها و اعمال مذهبی (مانند نمازخواندن) و تنها بی وجود دارد و افرادی که درک عمیقی از ایمان و ارتباط صمیمانه با مسیح دارند، کمتر از افراد بی ایمان و بی تفاوت احساس تنها بی می کنند (نبکوو، ۲۰۱۳).

پژوهش حاضر علی رغم همکاری کودکان کار، با محدودیت هایی نیز مواجه بود. مصاحبه در محیط بیرون و عمدتاً در خیابان صورت می پذیرفت. عواملی مانند سروصدای خیابان، جمع شدن مردم دور مصاحبه گر و مصاحبه شونده، ترس کودکان کار از مصاحبه، پایین بودن سطح سواد مشارکت کنندگان برای انجام مصاحبه های غنی تر و... از محدودیت های پژوهش بود که کار پژوهشگران را با مشکل رو به رو می کرد. پیشنهاد می شود این پژوهش درباره دیگر کودکان کار سایر شهرها نیز انجام شود. همچنین می توان پژوهش هایی مستقل و دامنه دار درباره علل اصلی و چرایی پیدایش این حس به رغم آموزش آموزه های دینی فراوان در نظام آموزشی و راهکارهایی برای رفع این حس تنها بی صورت داد.

بر خود لازم می دانیم از همکاری همه افرادی که ما را در انجام این پژوهش یاری کردند، بهویژه کودکانی که با صبر و حوصله پاسخگوی پرسش های ما بودند، تشکر و قدردانی کنیم.

## منابع

- آزادارمکی، تقی و بهار، نهری (۱۳۷۷)، **بررسی مسائل اجتماعی**، تهران: مؤسسه نشر جهاد.
- ایمانی، نفیسه و نرسیسیانس، امیلیا (۱۳۹۱)، «**مطالعه انسان‌شناسانه پدیده کودکان کار خیابانی در شهر کرج**»، **مسائل اجتماعی ایران**، شماره ۱: ۷-۲۲.
- ایمانزاده، علی و علیپور، سریه (۱۳۹۷)، «**بازنمایی تجربه حس تنها اگزیستانسیال دانشجویان دختر مراجعه‌کننده به مرکز مشاوره دانشگاه تبریز**»، **زن در توسعه و سیاست**، شماره ۱۶: ۱۹۷-۲۲۰.
- ایمانزاده، علی و علیپور، سریه (۱۳۹۶)، «**واکاوی تجربیات زنان سالمند از احساس تنها**: **مطالعه‌ای پدیدارشناسی**»، **مجله روانشناسی پیری**، شماره ۸: ۳۱-۴۳.
- برنا، محمدرضا و سواری، کریم (۱۳۹۰)، «**ارتباط ساده و چندگانه عزت نفس**، احساس تنها و ابراز وجود با کمرویی»، **یافته‌های نو در روان‌شناسی**، شماره ۱۷: ۵۳-۶۲.
- حدادی کوهسار، علی‌اکبر و غباری بناب، باقر (۱۳۹۱)، «**رابطه تصور فرد از خدا و روان‌پریشی**»، **فصلنامه مطالعات اسلام و روانشناسی**، شماره ۱۱: ۵۹-۷۴.
- حسینی، حسن (۱۳۸۴)، «**وضعیت کودکان کار و خیابان در ایران**»، **رفاه اجتماعی**، شماره ۱۹: ۱۵۵-۱۷۴.
- سلیمانی، مهدیه و جاجیانی، ابراهیم (۱۳۹۲)، «**ارائه مدل مدیریتی مطلوب بهمنظور ساماندهی کودکان کار و خیابان**، **مطالعه موردي شهر تهران**»، **مجله مدیریت فرهنگی**، شماره ۲۲: ۵۳-۶۹.
- شاهینی، نجمه و همکاران (۱۳۹۱)، «**بررسی همبستگی حمایت اجتماعی، احساس تنها** و رضایت از زندگی در بین دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی گلستان در سال ۱۳۸۹»، **مجله پژوهشی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی**، شماره ۱۷: ۳۰۲-۳۰۶.
- عموزاد، آرزو (۱۳۹۳)، «**بررسی رابطه تأخیر سن ازدواج و احساس تنها در دانشجویان تحصیلات تكمیلی خوابگاهی دانشگاه الزهرا سال تحصیلی ۹۲-۹۳**»، **پایان‌نامه دانشکده علوم اجتماعی و اقتصاد دانشگاه الزهرا**.
- فلاح، فاطمه و همکاران (۱۳۸۶)، «**بررسی شیوع هپاتیت C و B در کودکان خیابانی شهر**

- تهران از فروردین تا شهریور ۱۳۸۶، مجله پژوهش در پزشکی، شماره ۳۲: ۱۴۷-۱۵۱.
- فیروز علیزاده، زهره و مهرمحمدي، مجید (۱۳۹۵)، «اثربخشی آموزش مهارت‌های مثبت اندیشي بر اضطراب و افسردگي کودکان کار و خیابان»، چهارمين همايش علمي پژوهشی علوم تربیتی و روانشناسی، آسيب‌های اجتماعی و فرهنگي ايران.
- گلزاری، محمود (۱۳۸۸)، «بن‌بست‌های روانشناسی انسان‌محور در معنا درمانی»، همايش ملي معنادرمانی زندگي، اصفهان، اداره کل امور فرهنگي دانشگاه اصفهان.
- لاريجاني، مهسا و ميرحسيني، زهرا (۱۳۹۷)، «واکاوي معنائي سير زندگي زنان تحت درمان متادون (از آغاز تا رهایي)»، مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران، شماره ۷: ۶۴۹-۶۷۵.
- قدس جعفری، محمدحسین، ويسىنژاد، نورمحمد و درستي، اميرعلی (۱۳۹۲)، «بررسی عوامل مؤثر بر پيدايش و گسترش پدیده کودکان کار - مطالعه موردي شهر اهواز»، فصلنامه علوم اجتماعي، شماره ۲۲: ۵۵-۷۲.
- محمدی، جمال و رحيمي، اهون (۱۳۹۷)، «مطالعه كيفي مصرف نشانه‌ها در فضاهای شهری (مورد مطالعه: شهر سنتنچ)»، مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران، شماره ۷: ۶۷۷-۶۰۰.
- مرادي امين و همكاران (۱۳۹۵)، «مقاييسه احساس تنهايي در نوجوانان داراي اختلال نارسايي توجه پيش‌فعالی و نوجوانان عادي»، فصلنامه توامندسازی کودکان استثنائي، شماره ۱۹: ۹۶-۱۰۳.
- Beck, A. T. (Ed.). (1979), "Cognitive Therapy of Depression", Guilford Press.
- Berguno, G. et al. (2004), "Children's Experience of Loneliness at School and Its Relation to Bullying and Quality of Teacher Interventions", **The Qualitative Report**, Vol. 9, No.3: 483- 499.
- Beutel, M. E. et al. (2017), "Loneliness in the General Population: Prevalence, Determinants and Relations to Mental Health", **BMC Psychiatry**, Vol. 17, No. 1: 97.
- Cacioppo J. T., and Hawkey L. C. (2009), "Perceived Social Isolation and Cognition", **Trends in Cogn Sci**, Vol. 13, No. 10: 447- 454.
- Cacioppo, J. T. et al. (2006), "Loneliness with Anomolgica Net: An Evolutionary Perspective", **Journal of Researchin Personality**, Vol. 40, No. 6: 1054-1085.
- Canham, S. L. (2015), "What's Loneliness Got to Do with It? Older Women Who Use Benzodiazepines", **Australasian Journal on Ageing**, Vol. 34, No. 1: 35-56.
- Davila, J. et al. (2004), "Romantic Involvement and Depressive Symptoms in Early and Late Adolescence: The Role of a Preoccupied Relational Style", **Personal Relationships**, Vol. 11, No. 2: 61-178.

- Deniz, M. E. and Hamarta, E. Ari, R. (2005), “An Investigation of Social Skills and Loneliness Levelsof University Students with Respect to Their Attachment Styles In a Sample of Turkish Students”, **Social Behavior and Personality: An International Journal**, Vol. 33, No. 1: 19-30.
- Dong, X., Beck, T., and Simon, M. A. (2009), “Loneliness and Mistreatment of Older Chinese Women: Does Social Support Matter”, **Journal of Women and Aging**, Vol. 21, No. 4: 293–302.
- Ernest, J. and McArippo, J. T. (2005), “Lonleyhearts:Psychological Perspctives On Loneliness”, **Applied and Preventivepsychology**, Vol. 8, No. 1: 1-22.
- Erozkan, A. (2009), “The Predictors of Loneliness in Adolescents”, **Elementary Education Online**, Vol. 8, No. 3: 809-819.
- Henderson, V. P., et al. (2012), “The Effects of Mindfulness-Based Stress Reduction on Psychosocial Outcomes and Quality of Life in Early-Stage Breast Cancer Patients: A Randomized Trial”, **Breast Cancer Research and Treatment**, Vol. 13, No. 1: 99-109.
- Holgado, D. et al. (2016), Two Profiles of Child Labor in the Colombian Caribbean Coast: Children Relocated to Suburban Areas Compared to the Key Role of Social and Labor Characteristics of Mothers in Urban Settings, **In Indicators of Quality Of Life In Latin America** (PP. 251-273). Springer, Cham.
- Horowitz, L. M., French, R. D. S., and Anderson, C. A. (1982), “The Prototype of a Lonely Person”, **Loneliness: A Sourcebook of Current Theory, Research and Therapy**, PP. 183-205.
- Cacioppo, J. T. et al. (2008), “Lonley Traits Concomitant Psychological Process: the Macarthur Social Neuroscience Studies”, **International Jornal of Psychology**, Vol. 35, No. 2-3: 143-154.
- Heinrich, L. M., and Gullonea, E. (2006), “The Clinical Significance of Loneliness: A Literature Review”, **Clinical Psychology Review**, Vol. 26, No. 6: 695-718.
- Goossens, L. et al. (2009), “Lonelinessandsolitudeinadolescence: A Confirmatory Factor Analysis of Alternative Models”, **Journal of Personality and Individual Differences**, Vol. 47, No. 8: 890-894.
- Johnson, H. D. et al. (2001), “Peer Conflict a Voidance: Associations with Loneliness, Social Anxiety, and Social A Voidance”, **Psychological Reports**, Vol. 88, No. 1: 227-235.
- Kolpachnikov, V. (2013), **Client-Centered and Existential Approaches: Are They Mostly Similar or Different?** Higher School of Economics Research Paper No. WP BRP, 14.
- Madge, N. et al. (2008), “Deliberate Self-Harm Within an International Community Sample of Young People: Comparative Findings from the Child and Adolescent Self-Harm in Europe (CASE) Study”, **J Childpsychol Psychiatry** Vol. 49, No. 6: 667-677.
- Nangle, D. W. et al. (2003), “Popularity, Friendship Quantity, and Friendship Quality:Interactive Influences on Children’s Loneliness and Depression”, **Journal of Clinical Child and Adolescent Psychology**, Vol. 32, No. 4: 546–555.

- Pehlivan S. et al. (2011), "Relationship Between Hopelessness, Loneliness, and Perceived Social Support from Family in Turkish Patients with Cancer", **Support Care Cancer**, Vol. 20, No. 4: 733-739.
- Hawley, L. C. et al. (2003), "Loneliness in Everyday Life: Cardiovascular Activity, Psychosocial Context, and Health Behaviors", **Journal of Personality and Social Psychology**, Vol. 85, No.1: 105-120.
- Pinquart, M., and Sörensen, S. (2003), "Risk Factors for Loneliness in Adulthood and Old Age a Meta-Analysis", **Advances in Psychology Research**, Vol. 19, No. 3: 111-143.
- Richman D. (1959), **The Lonely Crowded: A Study of the Changing American Character**, New Haven, Conn: Yale University Press.
- Rotenberg, K. J., Macdonald, K. J., and King, E. V. (2004), "The Relationship Between Loneliness and Interpersonal Trust During Middle Childhood", **The Journal of Genetic Psychology**, Vol. 165, No. 3: 233-249.
- Saklofske, D. H., and Yackulic, R. A. (1989), "Personality Predictors of Loneliness", **Personality and Individual Differences**, Vol. 10, No. 4: 467-472.
- Durak Batigun, A. (2005), "Suricide Probability: An Assessment Terms of Reasons for Living, Hopelessness and Loneliness", **Turk Psikiyatri Derg**; Vol. 16, No. 1: 29-39.
- Ernest, J., and Mcalippo, J. T. (2005), "Lonleyhearts:Psychological Perspctives On Loneliness", **Applied and Preventive Psychology**, Vol. 8, No. 1: 1-22.
- Sunnari, V. (2010), **I Cannot Speak About It**, Physical Sexual Harassment as Experienced by Children at School in Northern Finland and Northwest Russia VDM Verlag.
- Withy, K. (2014), "Situation and Limitation: Making Sense of Heidegger on Thrownness", **European Journal of Philosophy**, Vol. 22, No.1: 61-81.
- Weiss, R. S. (1973), **Loneliness: The Experience of Emotional and Social Isolation**, Cambridge, Mass.
- Elhageen, A. A. M. (2004), **Effect of Interaction Between Parental Treatment Styles and Peer Relations in Classroom on the Feelings of Loneliness Among Deaf Children in Egyptian Schools**, New York: Basic Books.
- Nilsson, B., Lindström, U. Å., and Nåden, D. (2006), "Is Loneliness a Psychological Dysfunction? A Literary Study of the Phenomenon of Loneliness", **Scandinavian Journal of Caring Sciences**, Vol. 20, No. 1: 93-101.
- Bogaerts, S., Vanheule, S., and Desmet, M. (2006), "Feelings of Subjective Emotional Loneliness: An Exploration of Attachment", **Social Behavior and Personality: An International Journal**, Vol. 34, No. 7: 797-812.
- Canham, S. L. (2015), "What's Loneliness Got to Do with It? Older Women who Use Benzodiazepines", **Australasian Journal on Ageing**, Vol. 34, No. 1: E7-E12.
- Yalom, I. D. (1980), **Existential Psychotherapy**, Vol. 1, New York: Basic Books.